ラジオ技術

CONTENTS

2008
2月号目次

FEBRUARY

第6回 RGAA クラブ「音の展覧会」出展作品・後期

①開放磁気回路を用いた 50 cm ウーファによる 3D システム ……佐藤　勝 (10)
②背面ホーン負荷で速度制御をかけたタンデム・ドライブ・フルレンジ……芹澤貴清 (14)
③発泡ウレタン制動とブリッジ MFB を併用した小型フルレンジ・システム ……古本哲男 (17)
④巻線方式を変えた電源トランス 5 種の音の違いを聴く……長島　勝 (22)
⑤ 2 階建てにした 6CA7 超三アンプ ……多賀政信 (23)

製・作・特・集

6V6 同等管で音質・特性も優れた
★ロクタル 7C5 プッシュプル・パワー・アンプの製作 ……那須好男 (24)

ファインメット・コアを使用したネットワーク用コイルとトランス式 ATT を組み合わせた
★ 3 ウェイ・クロスオーバ・ネットワークの製作 ……新　忠篤 (37)

MOS-FET と古典球の魅力を引き出した
★ 245 パラシングル・パワー・アンプ製作 ……竹森幹郎 (41)

トランスを春日無線変圧器製に置き換えた
★ 2A3 ハイブリッド・パワー・アンプの製作(3) ……山崎　浩 (50)

★ 16 cm トライアキシャル・ユニットを使ったフルレンジ・システム ……高橋和正 (59)

出力 1.5 W，オペアンプ駆動
★ EL34B シングル・パワー・アンプの製作……池田敏弘 (62)

対称巻線型 PP 出力トランスによる
★ EL34(T)プッシュプル・パワー・アンプの試作(8) ……石塚　峻 等々力光水 (130)

タイム・ストレッチ・パルス TSP の応用(7)
◆インパルス入力でひずみやすい出力トランス ……魚田隆・慧 (135)

◆ B & W 開発物語ー“シグネチュア・ダイアモンド”までの 40 年間の歩み ……澤田龍一 (73)

●最新真空管情報●

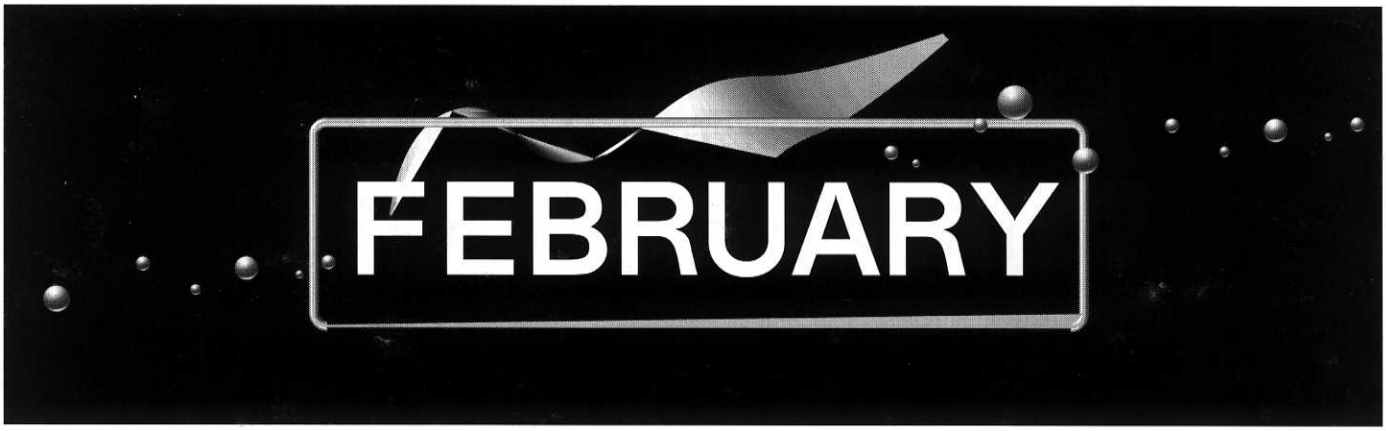
J/J-Electronic KT66 (中編) ……都来往人 (97)

●スクランブル・レポート●

No. 1427 QUAD99 シリーズ 3 機種，909 パワー・アンプ ……高橋和正 (89)
No. 1428 オーディオテクニカ AT33MONO+AT3000T MC トランス ……五十嵐一郎 (92)

● ONLY ONE PRODUCTS ●

◆ 245 パラシングル・パワー・アンプ……竹森幹郎 (117)
◆ロクタル 7C5 プッシュプル・パワー・アンプ……那須好男 (118)
◆春日無線のトランス採用 2A3 ハイブリッド・パワー・アンプ ……山崎　浩 (120)



私のリスニング・ルーム：第451回
◇ソフトとハードの両輪をフル回転 ……菅 勝 昭 （121）

実践生録テクニック：第151回
ソニー PCM-D50の実力度テスト ……寺門邦夫 （94）

実験：TRアンプ設計講座・実用技術編/回路シミュレータ SPICE入門
第11章 CasCompアンプとその応用(2) ……黒田 徹 （140）

連載：オーディオ計測の散歩道
整流回路はどんな動作をしているか(21) ……小倉幸一 （144）

オーディオ徒然草
トスカニーニ/NBCの「新世界」に聴くアナログ録音のCD化 ……新 忠篤 （116）

復刻シリーズ 座談会：SPシステムの低域特性をどう考えるか（1968年10月号より） …… （174）

◆最新レコーディング盤と名演奏を聴く◆
●ソル・カベッタのヴィヴァルディを聴く……丹野哲男（97）
●小澤/水戸室内楽団によるモーツァルト第3弾 ……高橋和正（98）
●シェルマン78s復刻：エネスコVol.2の至芸 ……丹野哲男（99）
●ランドフスカのヨーロッパ・コンプリート・レコーディング …五十嵐一郎（100）
●“あまり期待せず，あまり失望せず”……五十嵐一郎（101）

◆News/コンフィデンシャル◆
●CD25周年/中島平太郎氏記念講演……中川浩一（65）
●アキュフェーズ ヴォイシング・イコライザ DG-48 ……（68）
●オーディオ・パーク 岩浪洋三氏のジャズSPコレクション復刻 ……（70）
●グッディーズ CD-R 新譜1938年HMV録音の復刻 ……（72）

連載：私のレコード遍歴
名盤・迷盤・珍盤・掘り出し盤 etc.
……是枝重治・小宮好勝・織間 勇・石塚 峻 （104）
◇JAZZ New Disc ……加藤しげき （112）

クロストーク
①内容も味もあるものばかり……杉沼一郎 （148）
②もっと時間がほしかった ……齊木康順 （149）
③残された問題はまだある ……村田達夫 （150）
④トランスが大事（?） ……柳原紘一 （151）
⑤解析が待たれる超三アンプ……佐藤 勝 （153）

◇編集後記……（168）
◇サービス部からのお知らせ ……（169）

◇今月の表紙：竹森幹郎氏製作の7C5PPパワー・アンプ
（次号掲載予定）

●広告索引●

ア～オ
アキュフェーズ ……113
アムトランス ……表3
エレクトリ ……カラー3
オーディオテクニカ ……表2
サ～ソ
染谷電子 ……114
タ～ト
ダイナベクター ……153
ナ～ノ
日本オーディオ協会 ……115
ノグチトランス販売 ……116
ハ～ホ
ハーマンインターナショナル ……カラー4
P&Cエレクトロニクス ……114
フォステクス ……116
マ～モ
マランツコンシューマーマーケティング ……表4